The book was found

Lógica(s) De La Imagen: EN "FilosofÃ-a De La Imagen" (Metamorfosis N° 12156) (Spanish Edition)

Lógica(s) de la imagen

Ana GARCÍA VARAS

EN

FILOSOFÍA DE LA IMAGEN

ANA GARCÍA VARAS (Ed.)





Synopsis

Ideas e imágenes han sido, desde sus orÃ-genes, el material de lo filosà fico. Las imágenes son asimismo, y según una de las retà ricas comunes, un núcleo central de la comunicacià n y la cultura actuales y, de esta forma, un enclave bÃ; sico para comprender e investigar las sociedades en las que nos movemos. Entre estos dos puntos de referencia, el énfasis en la imagen como lugar del pensamiento y como cristalizacià n de la historia de la cultura, se dirime en las últimas dos d\(\tilde{A}\)\(\tilde{C}\)cadas un importante debate sobre la representaci\(\tilde{A}\) n en im\(\tilde{A}\); genes. El presente volumen reúne textos clave de este reciente debate e, insistiendo en una perspectiva filosà fica sobre el mismo, recoge la obra de algunos de los mÃis destacados pensadores actuales sobre las imágenes, tanto en la tradicià n anglosajona como en la menos reconocida tradicià n continental. Estos textos remiten por tanto, desde una importante variedad de coordenadas (hermenéutica, fenomenologÃ- a, filosofÃ- a analÃ- tica, el estudio filosà fico de la ciencia), a un planteamiento filosà fico centrado en la elucidacià n de los mecanismos del significado de la imagen y asÃ-, han sido seleccionados por fundar, desde un espacio u otro, una filosofÃ- a o pensamiento de las imágenes: dan cuenta de las caracterÃ- sticas propias del sentido de las mismas, de su semÃintica y de su estructura epistemolà gica y de conocimiento. Pretenden conformar, en definitiva, las bases de una reflexià n filosà fica sobre las imÃ; genes que asume el logos propio de lo icà nico. ANA GARCÕA VARAS se licencià y doctorà en filosofÃ-a por la Universidad de Salamanca, y prosiguià su formacià n en las universidades de Heidelberg, Bochum y Humboldt de BerlÃ-n. Ha sido investigadora en los Institutos de FilosofÃ-a y de Computervisualistik de la Universidad Otto-von-Guericke de Magdeburg (2004-2006) y en la Universidad de California, Berkeley (2006-2007). Desde 2007 es profesora de Estética y TeorÃ- a de las Artes en la Universidad de Zaragoza. Entre sus publicaciones se encuentran numerosas obras sobre el pensamiento filosà fico de la imagen, desde la reflexià n sobre tradiciones icà nicas concretas al anÃ; lisis de las caracterÃ-sticas fundamentales de la semÃ; ntica de las imÃ; genes; entre ellas destacan «Hacia una semià tica de las imágenes», «How the Commercial Gaze formed the Scientific Image» o «Catégorisation visuelle».

Book Information

File Size: 152 KB

Print Length: 49 pages

Publisher: Ediciones Universidad de Salamanca; 1 edition (July 5, 2016)

Publication Date: July 5, 2016

Sold by:Â Digital Services LLC

Language: Spanish
ASIN: B01I1H5SDW

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Enhanced Typesetting: Not Enabled

Best Sellers Rank: #1,555,997 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #43 in Books > Libros en espaÃf ol > No-FicciÃf n > FilosofÃfÂ-a > EstÃf©tica #471 in Kindle Store > Kindle eBooks > Nonfiction > Politics & Social Sciences > Philosophy > Aesthetics #2449 in Books > Politics & Social Sciences > Philosophy > Aesthetics

Download to continue reading...

Là gica(s) de la imagen: EN "FilosofÃ- a de la imagen" (Metamorfosis nº 12156) (Spanish Edition) ¿Más allá del lenguaje? Apuntes sobre la là gica de las imágenes: EN "FilosofÃ- a de la imagen" (Metamorfosis nº 1287106) (Spanish Edition) El giro pictorial. Una respuesta. Correspondencia entre Gottfried Boehm y W. J. Thomas Mitchell (II): EN "FilosofÃ- a de la imagen" (Metamorfosis nº 127186) (Spanish Edition) Estudios visuales, historia de las ideas y la imagen en la sociedad actual. Una entrevista con Martin Jay: EN "FilosofÃ- a de imagen" (Metamorfosis nº 12291308) (Spanish Edition) 100 Acertijos de LÃ gica Interactivos: Los Mejores Acertijos de LÃ gica con Pistas para Estimular y Entretener su Mente (Acertijos, Enigmas y Rompecabezas, ... Puzzles y juegos) (Spanish Edition) EL PODER DEL ENCUADRE: COMPOSICIÁ"N Y ESTRUCTURA DE LA IMAGEN (IMAGEN FÕCIL nº 5) (Spanish Edition) Imagen Positiva: Gestion Estrategica de la Imagen de las Empresas (Coleccion Empresa y Gestion) (Spanish Edition) Re-Marka tu Imagen: Crea la marca de tu imagen en 7 pasos (Spanish Edition) La nueva alianza / The New Alliance: Metamorfosis de la ciencia / Metamorphosis of Science (Alianza Universidad) (Spanish Edition) Pep Guardiola. La metamorfosis (Spanish Edition) El delito y el control del delito en la modernidad avanzada: Una aproximacià n al inicio de la biopolÃ-tica y la metamorfosis del pharmakos y del homo sacer en la modernidad avanzada (Spanish Edition) Beautiful Girls Hentai Anime: homoerotismo bebé de soltera lassie muchacha granja ilustrador imagen cachonda imágenes artÃ- sticas cámara mama autoerotismo ... Photo Collections nº 66) (Spanish Edition) DOMINE SU CÕMARA DIGITAL: Consiga fotos y vÃ-deos profesionales (IMAGEN FÕCIL nº 3) (Spanish Edition) REALIZACION DE CINE Y TELEVISIÓN: EN LA PRÕCTICA (IMAGEN FACIL nº 4) (Spanish Edition) 75 fantásticos acertijos de là gica: Explicacià n y respuesta con un solo click (Spanish Edition) Principios de la là gica en el universo

(Spanish Edition) Una brevÃ-sima introduccià n a la là gica (Spanish Edition) 75 fantásticos acertijos de là gica: Pon a prueba tu cerebro (Spanish Edition) OPCULATO: Libro de Puzzles Matemáticos: Mejora la aritmética, là gica y facultad de combinacià n. (Spanish Edition) Là gica econà mica: Las bases del progreso en el tercer milenio Más empresas y empleos Ganancias y altos salarios (Spanish Edition)

<u>Dmca</u>